

FORMATION

Mobile Journalism & Social Media



TABLE DES MATIÈRES

I. Filmer sur iOS/Android avec l'application Filmic PRO

Réglages des paramètres

Réglages de la caméra

Réglages du son

II. Montage

Initiation au montage

Export du contenu

III. Création de contenu

Facebook

Instagram

X (Twitter)

Canva



I. FILMER SUR iOS/ANDROID

Réglages des **PARAMÈTRES**

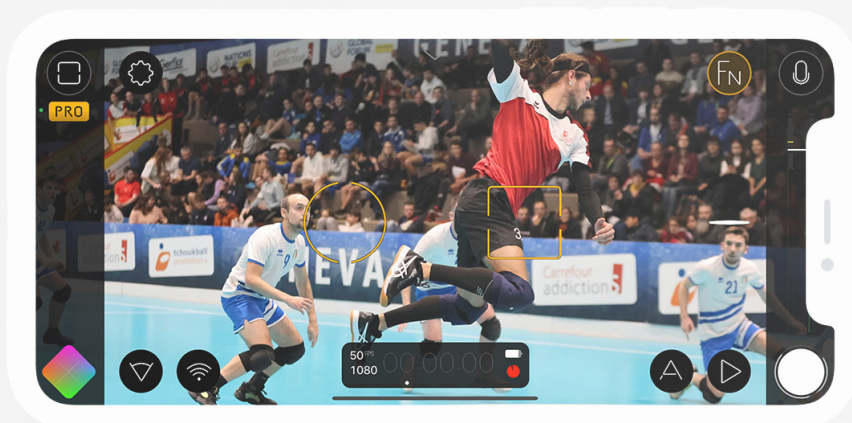
- Résolution
- Vitesse de capture
- Localisation des images
- Enregistrement des réglages
- Stabilisation

Réglages de la **CAMÉRA**

- Balance des blancs
- Iris
- Netteté
- Flou/net

Réglages du **SON**

- Recommandations lors de l'utilisation



II. MONTAGE

- Règles de base
- iMovie / Final Cut Pro



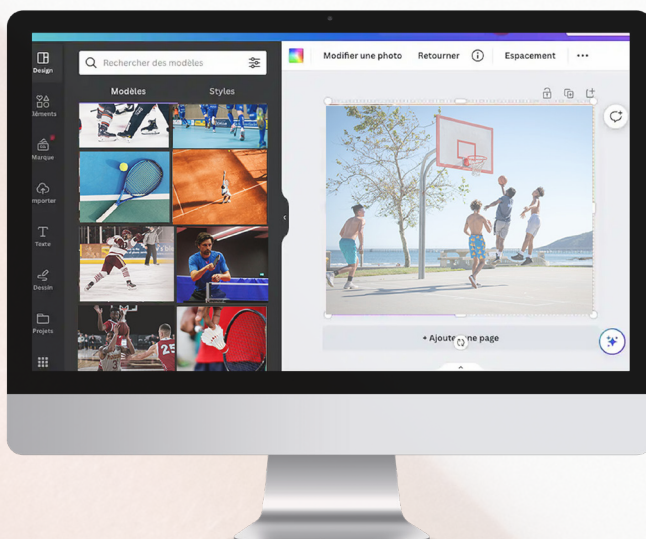
- Export et partage du contenu (transfert des fichiers)



III. CRÉATION DE CONTENU

- Règles de base
- Les applications à avoir
- Utilisation du contenu filmé
- Application Canva
- Trucs et astuces

Canva



WORKSHOP MOJO

MISE À DISPOSITION

- Un journaliste RP 100% spécialisé dans le MoJo
- Intervention journaliste LB spécialisé Réseaux Sociaux / Community Manager

PROGRAMME

MATIN

- Introduction sur la pratique du MoJo – *Journaliste*
- Conseils / Démonstrations sur le matériel MoJo – *Journaliste*
- Apprentissage des règles de tournage sur smartphone (cadrage, plans de coupe, interviews, stabilité, netteté, balance des blancs, etc.) – *Journaliste*
- Exercice pratique sur le terrain (tournage d'un sujet à définir) – *Journaliste*

APRÈS-MIDI

- Initiation au montage – *Journaliste*
- Conseils sur le storytelling (organisation des plans, interviews, sonores, etc.) – *Journaliste*
- Apprentissage des bonnes pratiques de publication sur Facebook, Twitter, Instagram – *Journaliste spécialisé Réseaux Sociaux / Community manager*
- Initiation à Canva – *Journaliste spécialisé Réseaux Sociaux / Community manager*

Forfait spécial pour les faïtières sportives par jour et par personne : CHF 700.- H.T